**Narodowa Orkiestra Symfoniczna Polskiego Radia sezon 2018/2019**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lp.** | **Data** | | **Godzina** | **Abonament** | **Cena za 2 bilety** | **Termin dostępny** |
| 1. | 12.10.2018 | piątek | 19:30 | S2 | 80 |  |
| NOSPR / Sylvain Cambreling / Baiba Skride  **Program**  **100. rocznica urodzin Leonarda Bernsteina**  **100. rocznica śmierci Claude’a Debussy’ego**    **Olivier Messiaen** – „*Les Offrandes oubliée*”. *Medytacje symfoniczne na orkiestrę*  **Leonard Bernstein** – *Serenada na skrzypce i orkiestrę*  **Claude Debussy** – *Preludium do* *„Popołudnia fauna”*  **Henri Dutilleux** – *II Symfonia  „Le Double”* | | | | | |
| 2. | 13.10.2018 | sobota | 19:30 | S4 | 64 |  |
| AUKSO / Bomsori Kim  **Program**  **Felix Mendelssohn-Bartholdy** – *X Sinfonia h-moll Koncert d-moll na skrzypce i orkiestrę smyczkową*  **Wolfgang Amadeus Mozart** – *Koncert skrzypcowy A-dur* KV 219 *Symfonia A-dur* KV 201  Program koncertu zestawia obok siebie młodzieńcze utwory Mozarta i Mendelssohna, niekwestionowane dowody ich zadziwiających, czy wręcz cudownych uzdolnień i postępów w twórczym rozwoju. | | | | | |
| 3. | 19.10.2018 | Piątek | 19:30 | S5 | 96 |  |
| Akademie für Alte Musik Berlin / Alexander Liebreich  **Program**  **Christoph Willibald Gluck** – *Orfeo ed Euridice* (wersja wiedeńska 1762) | | | | | |
| 4. | 21.10.2018 | Niedziela | 12:00 | S3 | 64 |  |
| NOSPR / Szymon Bywalec / Śląska Jesień Gitarowa  **Program**  **Mikołaj Górecki** – *„Arioso e furioso”*. Koncert na gitarę, orkiestrę smyczkową i perkusję  **Joaquin Rodrigo**– *Música para un jardín*  **Manuel Ponce** – *Concierto del sur* | | | | | |
| 5. | 09.11.2018 | Piątek | 19:30 | S2 | 64 |  |
| NOSPR / Alexander Liebreich / Śląskie Dni Muzyki Współczesnej  **Program**  **Andrzej Panufnik** – *Sinfonia sacra*  **Roxanna Panufnik** – *„Wierna podróż”.* *Msza za Polskę* **(prawykonanie)** | | | | | |
| 6. | 11.11.2018 | Niedziela | 12:00 | S3 | 48 |  |
| NOSPR / Michał Klauza  **Program**  **Krzysztof Penderecki** – *Fanfara dla Niepodległej*  **Wojciech Kilar** – *Bogurodzica*  **Henryk Mikołaj Górecki** – *Totus Tuus\**  **Wojciech Kilar** – *Te Deum* | | | | | |
| 7. | 23.11.2018 | Piątek | 19:30 | S4 | 112 |  |
| AUKSO / Festiwal Górecki - Penderecki  **Program**  **Krzysztof Penderecki** – *Sinfonietta nr 1 Sinfonietta nr 2 na klarnet i orkiestrę smyczkową*  **Henryk Mikołaj Górecki** – *Małe requiem dla pewnej polki Koncert na fortepian i orkiestrę smyczkową „Pieśni o radości i rytmie” na dwa fortepiany i orkiestrę kameralną* | | | | | |
| 8. | 07.12.2018 | Piątek | 19:30 | S5 | 56 |  |
| Capella Cracoviensis / Jan Tomasz Adamus  **Program**  **Georg Friedrich Händel** – *Judas Maccabaeus*HWV 63 | | | | | |
| 9. | 08.12.2018 | Sobota | 19:30 | S4 | 80 |  |
| AUKSO / Mietek Szcześniak  **Program**  Program koncertu obejmuje piosenki skomponowane przez **Mietka Szcześniaka** i w jego wykonaniu do tekstów **ks. Jana Twardowskiego.** | | | | | |
| 10. | 09.12.2018 | Niedziela | 12:00 | S3 | 56 |  |
| Orkiestra Kameralna Polskiego Radia Amadeus / Agnieszka Duczmal  **Program**  **Piotr Moss** – *Variations sur un thème de Mozart*  **Gustav Holst** – *Suita św. Pawła* op. 29 nr 2  **Lev Knipper** – *„Radif”. Suita na tematy irańskie*  **Camille Saint-Saëns** – *Introdukcja i Rondo capriccioso* op. 28  **Ludwig van Beethoven** – *Sonata cis-moll „Księżycowa”* op. 27 nr 2 (oprac. Jakub Kowalewski) | | | | | |
| 11. | 14.12.2018 | Piątek | 19:30 | S2 | 64 |  |
| NOSPR / Ola Rudner / Evgeni Bozhanov / Dni Pēterisa Vasksa  **Program**  **Franz Berwald** – *Uwertura do opery* „*Estrella de Soria”*  **Ludwig van Beethoven** – *III Koncert fortepianowy*  **Pēteris Vasks** – *Sala*  **Johannes Brahms** - *Wariacje na temat Haydna* | | | | | |
| 12. | 06.01.2019 | Niedziela | 12.00 | S3 | 160 |  |
| NOSPR / Poranek noworoczny / 200. rocznica urodzin Stanisława Moniuszki  **Program**  Stanisław Moniuszko – *Straszny dwór*(wersja estradowa, skrócona) | | | | | |
| 13. | 11.01.2019 | Piątek | 19:30 | S5 | 56 |  |
| {oh!} Orkiestra Historyczna / A due cori II  **Program**  Georg Friedrich Händel – *Concerto a due cori* HWV 334  Anton Raetzel – *Koncert A-dur na violę da gamba, smyczki i basso continuo*  Johann Christoph Richter – *Concerto con Echo*  Georg Friedrich Händel – *Concerto grosso* HWV 328  Georg Philipp Telemann – *Koncert na 3 rogi, skrzypce, instrumenty smyczkowe i bc* TWV 54:D2 | | | | | |
| 14. | 18.01.2019 | Piątek | 19:30 | S2 | 80 |  |
| NOSPR / Jamie Phillips / Dni Mieczysława Wajnberga  **Program**  Antonin Dvořák – *Poemat symfoniczny „Wodnik”*  Mieczysław Wajnberg – *Fantazja na wiolonczelę i orkiestrę*  Maurice Ravel – *Balet Moja matka gęś*  Paul Dukas – *Uczeń czarnoksiężnika* | | | | | |
| 15. | 26.01.2019 | Sobota | 19:30 | S4 | 48 |  |
| AUKSO / Dni Mieczysława Wajnberga  **Program**  Mieczysław Wajnberg –  *I Symfonia kameralna* *I Koncert fletowy* *Koncert klarnetowy* *III Symfonia kameralna* | | | | | |
| 16. | 08.02.2019 | Sobota | 19:30 | S5 | 56 |  |
| Kölner Akademie / Michael Alexander Willens  **Program**  Johann Wenzel Kalliwoda – *Ouverture C-dur*  Conradin Kreutzer – *Wariacje G-dur na trąbkę chromatyczną i orkiestrę*  Bernhard Henrik Crusell – *Concertante B-dur na klarnet, róg i fagot*  Johann Wilhelm Wilms – *Koncert fletowy D-dur*  Ludwig van Beethoven – *I Symfonia* | | | | | |
| 17. | 15.02.2019 | Piątek | 19:30 | S2 | 80 |  |
| NOSPR / Andrzej Borejko  **Program**  Alfred Sznittke – *IV Koncert skrzypcowy*  Gustav Mahler – *IV Symfonia*  Przed koncertem, o godz. 18.45 Towarzystwo Przyjaciół NOSPR zaprasza do sali kameralnej na spotkanie z Ewą Kafel, która omówi wykonywane tego wieczoru utwory. | | | | | |
| 18. | 16.02.2019 | Sobota | 19:30 | S4 | 96 |  |
| AUKSO / Vołosi | | | | | |
| 19. | 24.02.2019 | Niedziela | 12:00 | S3 | 48 |  |
| NOSPR / František Macek / Piotr Sałajczyk  **Program**  110. rocznica urodzin Grażyny Bacewicz  110. rocznica śmierci Mieczysława Karłowicza    Mieczysław Karłowicz – *Rapsodia litewska*  Grażyna Bacewicz – *Koncert fortepianowy*  Wojciech Kilar – *Kościelec 1909* | | | | | |
| 20. | 08.03.2019 | Piątek | 19:30 | S5 | 96 | nie |
| Accademia Bizantina / Alessandro Tampieri  **Program**  Antonio Vivaldi –  Sinfonia z op. *Tito Manlio* RV 738  Koncert B-dur  na smyczki i basso continuo RV 167  Koncert A-dur na 2 skrzypiec, smyczki i basso contiuno RV 519  Koncert a-moll na smyczki i basso continuo RV 161  Koncert d-moll na violę d’amore, smyczki i basso continuo RV 394  \*\*\*  Sinfonia z op. *Il Giustino* RV 717  Koncert D-dur na skrzypce, smyczki i basso continuo RV 230  Koncert g-moll na smyczki i basso continuo RV 152  Koncert a-moll na violę d’amore, smyczki i basso continuo RV 397  Koncert F-dur na smyczki i basso continuo RV 138 | | | | | |
| 21. | 15.03.2019 | Piątek | 19:30 | S2 | 80 |  |
| NOSPR / Tadaaki Otaka  **Program**  Benjamin Britten – *„Cztery interludia morskie” z opery „Peter Grimes”*  William Walton – *Koncert na altówkę i orkiestrę*  Siergiej Rachmaninow – *II Symfonia*  Przed koncertem, o godz. 18.45 Towarzystwo Przyjaciół NOSPR zaprasza do sali kameralnej na spotkanie z Marcinem Majchrowskim, który omówi wykonywane tego wieczoru utwory. | | | | | |
| 22. | 05.04.2019 | Piątek | 19:30 | S2 | 64 |  |
| NOSPR / Gabriel Chmura / Nicolas Altstaedt  **Program**  100. rocznica urodzin Wajnberga    Siergiej Prokofiew – *Suita z opery „Miłość do trzech pomarańczy”*  Dmitrij Szostakowicz – *II Koncert wiolonczelowy*  Mieczysław Wajnberg – *V Symfonia*  Przed koncertem, o godz. 18.45 Towarzystwo Przyjaciół NOSPR zaprasza do sali kameralnej na spotkanie z Aleksandrą Konieczną, która omówi wykonywane tego wieczoru utwory. | | | | | |
| 23. | 19.04.2019 | Piątek | 19:30 | S5 | 72 |  |
| {oh!} Orkiestra Historyczna / The Marian Consort / Martyna Pastuszka  **Program**  Wolfgang Amadeus Mozart – *Requiem d-moll*KV 626 | | | | | |
| 24. | 20.04.2019 | Sobota | 19:30 | S4 | 96 |  |
| AUKSO | | | | | |
| 25. | 28.04.2019 | Niedziela | 12:00 | S3 | 56 |  |
| NOSPR / Paweł Kapuła  **Program**  Camille Saint-Saëns  - „*Bachanalia”*  *z opery „Samson i Dalila”* *II Koncert fortepianowy*  kompozytorzy Grupy Sześciu - *Les mariés de la tour Eiffel* | | | | | |
| 26. | 10.05.2019 | Piątek | 19:30 | S2 | 112 |  |
| NOSPR / Alexander Liebreich / Festiwal Katowice Kultura Natura  **Program**  Arthur Honegger – *Joanna d’Arc na stosie* | | | | | |
| 27. | 24.05.2019 | Piątek | 19:30 | S5 | 112 |  |
| The Orchestra of the Age of Enlightenment / Ian Bostridge  **Program**  W programie utwory Henry’ego Purcella i John’a Blow’a. | | | | | |
| 28. | 25.05.2019 | Sobota | 19:30 | S4 | 96 |  |
| AUKSO  **Program**  Edward Elgar – *Introdukcja i Allegro na kwartet smyczkowy i orkiestrę smyczkową*  Eugeniusz Knapik – *„Wyspy” na orkiestrę smyczkową  II Kwartet smyczkowy* (prawykonanie)  Werner Egk – *„La Tentation de Saint Antoine” na alt, kwartet smyczkowy i orkiestrę smyczkową* | | | | | |
| 29. | 26.05.2019 | Niedziela | 12:00 | S3 | 96 | nie |
| NOSPR / Jerzy Maksymiuk / 80. rocznica urodzin Krzysztofa Jakowicza  **Program**  Max Bruch – *I Koncert skrzypcowy*  Igor Strawiński – *Suita z baletu „Pietruszka”* (wersja 1947) | | | | | |
| 30. | 02.06.2019 | Niedziela | 12:00 | S3 | 56 | ? |
| NOSPR / Filip Paluchowski / Międzynarodowy Festiwal Harfowy  **Program**  Międzynarodowy Festiwal Harfowy  Koncert z okazji Dnia Dziecka    Hans Zimmer – *Suita z muzyki do filmu „Piraci z Karaibów”* (oprac. na zespół harf i perkusję: Mariusz Bulicz, Anna Sikorzak-Olek)  Maciej Małecki – *Concertino w dawnym stylu*  Jean-Pascal Beintus – *Mały książę*  Piotr Czajkowski – *„Walc kwiatów” z baletu „Dziadek do orzechów”* | | | | | |
| 31. | 14.06.2019 | Piątek | 19:30 | S2 | 64 |  |
| NOSPR / Alexander Liebreich / Viviane Hagner  **Program**  Unsuk Chin – *Koncert skrzypcowy*  Anton Bruckner – *VII Symfonia* | | | | | |
| 32. | 21.06.2019 | Piątek | 19:30 | S5 | 80 |  |
| Academy of Ancient Music / Richard Egarr  **Program**  **Georg Friedrich Händel –**  *Zadok the Priest (Coronation Anthem I)* HWV 258 *II Suita D-dur „Water Music”* HWV 349 *My Heart is Inditing (Coronation Anthem IV)* HWV 261 *Let thy Hand be Strengthened (Coronation Anthem II)* HWV 259 *Music for the Royal Fireworks* HWV 351 *The King shall Rejoice (Coronation Anthem III)* HWV 260 *Messiah* HWV 56: *Hallelujah; Amen* | | | | | |