



**VIII Ogólnopolska Konferencja
„Biznes w kulturze – kultura w biznesie”**

pod tegorocznym tytułem: *Strategie rozwoju jednostek kultury w kontekście trendów
występujących w ich otoczeniu*

4 listopada 2021 r., Uniwersytet Ekonomiczny w Katowicach
Konferencja w trybie hybrydowym
(link do konferencji <https://meet.google.com/nry-ucxe-xcr>)

Program ramowy:

10:30-10:40 Powitanie uczestników konferencji przez Prorektora ds. Rozwoju i Współpracy z Otoczeniem – Prof. UE dr hab. Roberta Wolnego oraz Przewodniczącą Rady Programowej – Prof. UE dr hab. Katarzynę Bilińską-Reformat

10:40-12:00 *Sesja Plenarna*
Prowadząca: dr hab. K. Bilińska-Reformat, prof. UE – Uniwersytet Ekonomiczny w Katowicach

Zaproszeni goście:

1. *Prof. UEW dr hab. Magdalena Sobocińska* – Uniwersytet Ekonomiczny we Wrocławiu, „Strategie i działania marketingowe instytucji kultury w kontekście wirtualizacji zachowań konsumentów jako megatrendu”
2. *Prof. AWSB dr hab. Łukasz Wróblewski* – Akademia WSB w Dąbrowie Górniczej, „Proces kształtowania długotrwałych relacji instytucji kultury z mieszkańcami podzielonego granicą miasta”
3. *Prof. UŁ dr hab. Wawrzyniec Rudolf* – Uniwersytet Łódzki, „Badania konsumentów kultury w praktyce samorządowych instytucji kultury – w poszukiwaniu przyczyn deficytów i zaniechań”
4. *Dr Grzegorz Kinelski*, Akademia WSB w Dąbrowie Górniczej, „O sponsorowaniu kultury słów kilka – przykład Tauron”

Dyskusja i podsumowanie

Przerwa 12:00-12:20



12:20- 13:35 Loża Ekspertów

Prowadząca: dr Magdalena Wójcik-Jurkiewicz – Uniwersytet Ekonomiczny w Krakowie, dr hab. Katarzyna Bilińska-Reformat prof. UE Katowice

Zaproszeni goście:

1. *Joanna Wargala – AirDance*
2. *Dominika Wrzeńska-Kolak – Marketing & PR Manager, GPoland*
3. *Justyna Szymczyk – JC Academy, Uniwersytet Ekonomiczny w Katowicach*
4. *Ewa Sadkowska – dyrektor Instytucji Filmowej Silesia Film w Katowicach*
5. *Jakub Lisiecki – redaktor naczelny Monitora Biznesu w Rzeczpospolitej oraz portalu monitorrynkowy.pl*
6. *Katarzyna Furmaniuk – dyrektor Miejskiego Centrum Kultury w Rudzie Śląskiej*

Przerwa 13:35-13:50

13:50-15:00 Wystąpienia doktorantów i zaproszonych gości

Prowadząca: dr Aleksandra Nocoń – Uniwersytet Ekonomiczny w Katowicach

1. ***Gość specjalny dr Mateusz Grzesiak „Jak pozostać kreatywnym i myśleć twórczo w czasie pandemii?”***
2. *Kto nie planuje, ten się nie rozwija. Rola strategii rozwoju zrównoważonego dla zarządzania instytucjami kultury – mgr Anna Piontek, Śląskie Centrum Wolności i Solidarności*
3. *Instytucje muzealne w przemyśle kreatywnym: istniejące powiązania i kierunki działań – mgr Magdalena Sawczuk, Uniwersytet Jagielloński*
4. *Podejście Scrum w zarządzaniu ryzykiem projektów w instytucjach kultury – mgr inż. Alicja Krawczyńska, Politechnika Wrocławski*

15:00 Zakończenie konferencji